

*5 animations clé en main  
pour les 8-15 ans*

LE  
DA  
MI  
ER





**Rédaction :** Nathanaël Valiton, Lara-Florine Schmid  
**Création des activités :** Cécile Moser, Joëlle Meylan, Philippe Kiener, Steve Tanner, Fabian Moser  
**Relecture :** Gérald Berney, Cécile Moser, Steve Tanner  
**Mise en page :** Bertrand Bender, Lara-Florine Schmid  
**Dessins :** Jean-Michel Isoz

**Une publication d'A Rocha Suisse, Rue du village 6, 1435 Essert-Pittet**

# EDITO

Aimer le Créateur nous amène à nous émerveiller devant la création. Et inversement : notre émerveillement devant tant de beauté de la nature nous amène à adorer Dieu.

Lorsque j'avais environ 10 ans, mon institutrice aimait la nature. Nous allions observer les arbres du parc plutôt que de les étudier dans des livres. Je me souviens de la pelote de réjection trouvée en forêt qui servit de base à une leçon. Et comment oublier le développement des batraciens ? Nous en avons découvert toutes les phases en suivant la croissance de têtards capturés dans une mare. C'est certainement là, dans et surtout hors de la classe, que se sont forgés mon amour et mon intérêt pour la création.

Plus tard, alors que ma foi en Dieu grandissait, j'ai longtemps eu du mal à faire le lien entre l'amour pour la création et l'amour pour le Créateur. Trop peu de passerelles existaient entre l'enseignement reçu à l'école du dimanche et ma découverte émerveillée de l'environnement.

Ce guide permet précisément de faire ce lien entre la foi dans le Créateur et l'amour pour sa création. Notre foi au Christ n'est pas désincarnée, mais a un impact sur tous les domaines de notre existence. Notre rapport à l'environnement doit être non seulement informé, mais aussi transformé par notre foi dans le Dieu Créateur.

« Le damier », qui désigne à la fois un plateau de jeux et un papillon, est un titre bien trouvé pour cette brochure. Le plateau de jeux, ce sont des idées variées et des propositions d'animations interactives pour que l'aventure soit aussi ludique que passionnante. Quant au papillon, aussi présent sur le logo d'A Rocha Suisse, il s'agit du damier des alpages (*Euphydryas cynthia*) endémique des prairies alpines entre 900 et 3000 mètres. Il emmène petits et grands à la découverte des splendeurs de la création et de la grandeur du Créateur.

Cédric Chanson

*Pasteur, Président d'A Rocha Suisse entre 2007 et 2012*

# INTRODUCTION

A Rocha propose, depuis de nombreuses années, des activités d'éducation à l'environnement pour les associations chrétiennes. Elle a à cœur de partager son savoir-faire pour qu'un grand nombre d'enfants et d'adultes puissent être touchés par les merveilles de la création. Pour cela, A Rocha désire mettre à disposition ses ressources pédagogiques sur le thème de la foi et de l'environnement. Les guides « **Le damier** » sont destinés à toute personne intéressée par l'éducation à l'environnement, dans le cadre d'une activité d'église, d'un évènement particulier ou même à la maison.

Ce premier guide « **Animations clé en main** » vous propose 5 séances pour des enfants de 8 à 15 ans, abordant des thèmes variés.

Tout est prêt à l'utilisation, les documents nécessaires à la préparation des activités peuvent être téléchargés gratuitement sur le site internet d'A Rocha, selon les indications mentionnées au fil du texte.

[www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)

Les animations se composent de plusieurs activités qui peuvent également être utilisées indépendamment les unes des autres. A l'animateur de puiser dans ce guide les ressources qu'il trouve adaptées à son public et de composer l'animation qu'il désire !

D'autres guides paraîtront afin de vous offrir une large palette d'activités pour découvrir la Bible en nature, et la nature par la Bible !

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Edito</b>	<b>3</b>
<b>Introduction</b>	<b>4</b>
<b>Table des matières</b>	<b>5</b>
<b>Comment utiliser le guide ?</b>	<b>6</b>
<b>Présentation d'A Rocha</b>	<b>8</b>
<b>Animation 1   Noé et la biodiversité</b>	<b>10</b>
<b>Animation 2   L'hippopotame et moi</b>	<b>18</b>
<b>Animation 3   Mission nature</b>	<b>30</b>
<b>Animation 4   La création, quel cadeau !</b>	<b>36</b>
<b>Animation 5   Rallye éco-nature</b>	<b>45</b>
<b>Présenter A Rocha aux enfants</b>	<b>52</b>

# COMMENT UTILISER LE GUIDE ?

Le guide est composé de 5 animations qui comprennent plusieurs activités différentes.

Vous trouverez dans ce guide les instructions pour réaliser chaque animation.

Le matériel est à télécharger sur le site internet : [www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier),

où vous trouverez un fichier zip avec tous les documents : [ledamier\\_1.17.zip](#)

*Vous pouvez également utiliser chaque activité indépendamment les unes des autres, en fonction des besoins de votre groupe cible et du temps que vous avez à disposition.*

Nous vous présentons ci-dessous la structure de chaque animation :



**Nom de l'animation** → ANIMATION 1  
NOÉ ET LA BIODIVERSITÉ

**Descriptif des caractéristiques de l'animation** →

Tranche d'âge :	8-10 ans ou 11-13 ans
Nombre d'enfants :	15
Type de lieu :	intérieur
Durée :	1h30
Thème nature :	La biodiversité animale
Thème biblique :	Noé, Genèse chapitres 6 à 9

10

Le matériel que vous devez fournir pour mener à bien l'animation.

Les enseignements bibliques donnés dans les différentes activités de l'animation.

Animation 1 | Noé et la biodiversité

**Matériel :**

- 1 ordinateur
- 1 beamer
- 1 écran
- Des haricots ou des pâtes (p.ex. cornettes)
- Des récompenses pour le loto
- De la pâte à modeler (minimum 2 couleurs)
- Une protection pour la table
- Du papier cartonné A3 pour le dodécaèdre
- Du scotch
- Des ciseaux
- Des feutres

**Objectifs :**

- Découvrir à quel point le monde animal est étonnant et sa diversité importante.
- Comprendre l'impact de nos choix sur la création.
- Réfléchir à des éco-gestes à la portée des enfants et des adolescents.

**Enseignements bibliques :**

- La diversité est voulue et choisie par Dieu qui cherche à la préserver. **Genèse 6.19-20**
- Dieu recherche des personnes prêtes à tenir ferme leur conviction et à agir en conséquence, des gens comme Noé. **Genèse 6.9 & 22, 7.5**
- L'espérance offerte par Dieu demeure quelles que soient les circonstances car Il aime sa création et désire voir la vie s'y épanouir. **Romains 8.19-21, Jérémie 29.11**

**Fichier à télécharger :**  
sur [www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)  
**ledamier\_1.17.zip**

11

Le fichier à télécharger pour avoir tous les documents nécessaires à la réalisation de l'animation.

Les objectifs visés par l'animation.

Le nom de l'activité et la durée.

Le matériel spécifique à cette activité.

Les instructions détaillées de l'activité.

Animation 1 | Noé et la biodiversité

**A1.1 LOTO BIODIVERSITÉ (30 MINUTES)**

**Matériel :**

- Des haricots ou des pâtes (p.ex. cornettes)
- Des récompenses pour le loto

**Fichiers :**

- A1\_a\_loto-photo.pdf
- A1\_b\_loto-mot.pdf
- A1\_c\_loto-carte.pdf
- A1\_d\_loto-liste.pdf
- A1\_e\_loto-explication.pdf

**Préparation :**

Imprimer et découper les cartes de loto. Se familiariser avec les anecdotes des animaux. Préparer les récompenses. Si vous ne connaissez pas les règles du loto, prenez en connaissance avec le document (A1\_e\_loto-explication.pdf).

Chaque enfant reçoit une carte de loto (A1\_c\_loto-carte.pdf) avec des noms d'animaux et une poignée de haricots ou pâtes. Des images d'animaux sont projetées, à eux de cacher ceux dont ils reconnaissent les noms.

Pour les 8-10 ans, la projection contient l'animal et son nom (A1\_b\_loto-mot.pdf).

Pour les 11-13 ans, ne projetez que les animaux et les enfants doivent trouver le bon nom sur leur carte (A1\_a\_loto-photo.pdf).

Durant le jeu, on peut raconter quelques anecdotes concernant certains de ces animaux (A1\_d\_loto-liste.pdf). Les noms d'animaux écrits en rouge signifient que l'animal est menacé de disparition. Ils sont sur la « Liste Rouge » de l'UICN.

**Attention :** il faut impérativement utiliser les cartes comportant une ligne rouge au centre (il s'agit des deux cartes potentiellement gagnantes) si on veut éviter de se retrouver avec 4 ou 5 cartons en simultanément...et des récompenses insuffisantes ! Il est également conseillé de prévoir 2 quines et 2 double-quinés !

12

Les fichiers nécessaires pour cette activité.

Le travail de préparation à faire avant l'activité.

# PRÉSENTATION D'A ROCHA

A Rocha Suisse est l'une des organisations nationales d'A Rocha International, une association caritative chrétienne qui encourage les communautés à oeuvrer pour la conservation de la nature, dans 20 pays.

En Suisse, les actions d'A Rocha contribuent à la conservation ainsi qu'à la gestion durable de la diversité végétale et animale au travers de programmes de conservation et d'études d'espèces menacées et de leurs milieux, ainsi que de leur restauration ou réintroduction. Elle s'engage aussi dans des actions de sensibilisation et d'éducation environnementale ayant pour but la réconciliation de l'homme avec la nature, et un changement de comportements et de motivations.

A Rocha Suisse est fondée sur des valeurs chrétiennes et aime rappeler que l'amour de Dieu s'étend à toute la création. Tout en gardant sa spécificité chrétienne, elle agit sans but prosélyte et collabore avec tous les acteurs partageant sa mission de conservation et d'éducation environnementale.

## La spécificité d'A Rocha

Les raisons pour conserver la nature et sa biodiversité ne sont pas seulement d'ordre utilitaire: elles sont fondamentalement éthiques et morales. Elles nous renvoient à des valeurs qui transcendent le temps et l'intérêt humain. Chez les chrétiens, elles trouvent leur origine dans les valeurs bibliques qui donnent des bases solides pour une action environnementale.

## Nous en relèverons quatre :

**Par amour** – Dieu a créé par amour et Dieu aime toute sa création. Prendre soin de son œuvre, c'est un acte d'amour envers Dieu, mais aussi envers notre prochain.

**Par obéissance** – Dieu a donné un mandat à l'homme, de « cultiver et garder » le jardin. Gérants de la terre, nous devons la conserver, avec tout ce qu'elle contient.

**Par justice** – La grande injustice de notre temps, c'est la crise environnementale, causée par les plus riches et touchant en premier les plus pauvres. Agir pour l'environnement contribue à réduire les injustices et à améliorer le futur de tous.

**Par espérance** – Nous pouvons faire quelque chose car Dieu soutient sa création et nous aide dans cette tâche. Nos actions reflètent un Dieu d'espérance et non de fatalité.



## Volet éducation d'A Rocha

**Pour protéger, il faut aimer. Pour aimer, il faut connaître...**

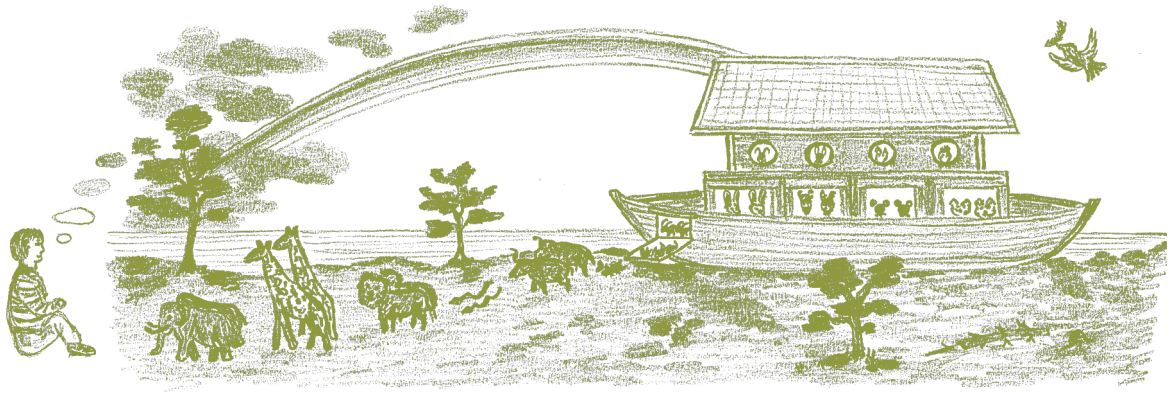
L'éducation à l'environnement occupe une place centrale dans toute action de conservation de la nature. En effet, les comportements humains dommageables trouvent souvent leur origine dans une méconnaissance de la nature et de ses mécanismes complexes d'interdépendance. Si l'on détruit par ignorance, alors le premier remède est d'apprendre. Protéger la nature va au-delà des connaissances et comprend également des valeurs, c'est pourquoi l'on parle d'éducation. Éduquer, c'est « former à la vie ».

L'éducation à l'environnement proposée par A Rocha Suisse englobe la dimension spirituelle et permet de relier des comportements écologiques à des valeurs ou des principes plus élevés, en lien avec la foi chrétienne.

### **Ci-dessous, quelques activités réalisées par A Rocha :**


- Des camps d'été, généralement en collaboration avec d'autres organisations chrétiennes.
- Des animations pour des groupes cibles tels que des enfants, des jeunes, des adultes, maman-enfant ou tout public.
- L'exposition « Eco-Paraboles » pour explorer des enseignements bibliques tirés de la nature.
- Des sorties « Bible et Nature » pour allier observations sur le terrain et partages autour d'un texte.





# ANIMATION 1

## NOÉ ET LA BIODIVERSITÉ

	<b>Tranche d'âge :</b>	<b>8-10 ans ou 11-13 ans</b>
	<b>Nombre d'enfants :</b>	<b>15</b>
	<b>Type de lieu :</b>	<b>intérieur</b>
	<b>Durée :</b>	<b>1h30</b>
	<b>Thème nature :</b>	<b>La biodiversité animale</b>
	<b>Thème biblique :</b>	<b>Noé, Genèse chapitres 6 à 9</b>



### Matériel :

- 1 ordinateur
- 1 beamer
- 1 écran
- des haricots ou des pâtes  
(p.ex. cornettes)
- des récompenses pour le loto
- de la pâte à modeler  
(minimum 2 couleurs)
- une protection pour la table
- du papier cartonné A3 pour  
le dodécaèdre
- du scotch
- des ciseaux
- des feutres



### Fichier à télécharger :

sur [www.arocho.ch/ledamier](http://www.arocho.ch/ledamier)  
**ledamier\_1.17.zip**



### Objectifs :

- Découvrir à quel point le monde animal est étonnant et sa diversité importante.
- Comprendre l'impact de nos choix sur la création.
- Réfléchir à des éco-gestes à la portée des enfants et des adolescents.



### Enseignements bibliques :

- La diversité est voulue et choisie par Dieu qui cherche à la préserver.  
**Genèse 6.19–20**
- Dieu recherche des personnes prêtes à tenir ferme sur leurs convictions et à agir en conséquence, des gens comme Noé. **Genèse 6.9 & 22, 7.5**
- L'espérance offerte par Dieu demeure quelles que soient les circonstances car Il aime sa création et désire voir la vie s'y épanouir. **Romains 8.19–21, Jérémie 29.11**

## A1.1 LOTO BIODIVERSITÉ (30 MINUTES)



### Matériel :

- des haricots ou des pâtes (p.ex. cornettes)
- des récompenses pour le loto



### Fichiers :

- A1\_a\_loto-photo.pdf
- A1\_b\_loto-mot.pdf
- A1\_c\_loto-carte.pdf
- A1\_d\_loto-liste.pdf
- A1\_e\_loto-explication.pdf



### Préparation :

Imprimer et découper les cartes de loto. Se familiariser avec les anecdotes des animaux. Préparer les récompenses. Si vous ne connaissez pas les règles du loto, prenez-en connaissance avec le document (A1\_e\_loto-explication.pdf).

Chaque enfant reçoit une carte de loto (A1\_c\_loto-carte.pdf) avec des noms d'animaux et une poignée de haricots ou pâtes. Des images d'animaux sont projetées, à eux de cacher les animaux dont ils reconnaissent les noms.

Pour les 8-10 ans, la projection contient l'animal et son nom (A1\_b\_loto-mot.pdf).

Pour les 11-13 ans, ne projeter que les animaux et les enfants doivent trouver le bon nom sur leur carte (A1\_a\_loto-photo.pdf).

Durant le jeu, on peut raconter quelques anecdotes concernant certains de ces animaux (A1\_d\_loto-liste.pdf). Les noms d'animaux écrits en rouge signifient que l'animal est menacé de disparition. Ils sont sur la « Liste Rouge » de l'UICN.

**Attention :** il faut impérativement utiliser les cartes comportant une ligne rouge au centre (il s'agit des deux cartes potentiellement gagnantes) si l'on veut éviter de se retrouver avec 4 ou 5 cartons en simultanée...et des récompenses insuffisantes ! Il est également conseillé de prévoir 2 quines et 2 double-quinés !

## A1.2 BIODIVERSITÉ: LES BASES (10 MINUTES)



### Fichier :

A1\_f\_oiseaux.pdf



### Préparation :

Prendre connaissance de la présentation et se familiariser avec le concept de biodiversité.

« **Biodiversité** » : un mot nouveau qui parle de la variété des espèces vivantes sur Terre, que ce soit les animaux, les plantes, les champignons, etc. Elle comprend tout ce qui est vivant dans la nature, y compris nous ! En plus de la diversité des espèces, la biodiversité comprend également la diversité des gènes et la diversité des écosystèmes. Écosystème est un nom bien compliqué, mais sans le savoir vous en connaissez beaucoup ! Forêt, lac, rivière, prairie, ou jardin sont des écosystèmes. On peut aussi parler de milieux de vie. La diversité de ces derniers est essentielle à la vie. La verdure autour de chez vous est différente d'un désert ou d'un océan. Il y a beaucoup de milieux naturels très différents les uns des autres... car chaque animal, chaque plante, chaque être vivant a besoin de conditions différentes pour vivre.

**Quelques chiffres** : sur Terre, pour le moment, on a déjà découvert près de 2 millions d'espèces différentes, et parmi toutes celles-ci, le groupe le plus important est celui des Arthropodes (mouches, papillons, sauterelles, araignées, mille-pattes, etc). Les spécialistes pensent que le nombre total d'espèces vivant sur Terre se situe entre 7,4 et 10 millions ! Il reste encore bien des découvertes à faire.<sup>1</sup>

La biodiversité est une source d'émerveillement pour nous, elle est indispensable au fonctionnement de la nature car chaque espèce y a sa place et a besoin des autres espèces pour vivre. Elle nous est nécessaire car nous aussi nous sommes dépendants d'elle (nourriture, air, vêtements, médicaments...).

Mais la biodiversité est malheureusement gravement menacée dans le monde et bien sûr aussi en Suisse.

Pour illustrer la biodiversité, on peut projeter une présentation sur les oiseaux (*A1\_f\_oiseaux.pdf*). Tous ces oiseaux vivent ou nichent en Suisse. On peut inviter les enfants à bien observer la grande variété des formes et des couleurs et à s'en émerveiller.

<sup>1</sup> [www.notre-planete.info/actualites/4485-combien-especes-Terre](http://www.notre-planete.info/actualites/4485-combien-especes-Terre)  
[www.theconversation.com/biodiversite-combien-de-millions-despeces-61875](http://www.theconversation.com/biodiversite-combien-de-millions-despeces-61875)

## A1.3 L'HISTOIRE DE NOÉ (15 MINUTES)



### Fichiers :

A1\_g\_histoire-noé.pdf

A1\_h\_noé.pdf



### Préparation :

Prendre connaissance du diaporama

Montrer la présentation (A1\_h\_noé.pdf) avec les versets bibliques qui s'y rapportent, les lire à haute voix et les commenter.

**Questions pour les enfants :** Parmi les grands hommes bibliques, je suis certainement l'un de ceux qui a côtoyé le plus d'espèces animales. Qui suis-je ?

*Dia 1 :* Devinette pour trouver le nom de Noé. Si les enfants ne connaissent pas l'histoire de Noé, lire l'histoire dans la Bible ou dans le document (A1\_g\_histoire-noé.pdf). Sinon, passer directement au dia 2.

**Questions pour les enfants :** Qui est Noé ? Qu'avait-il de particulier ? Comment décririez-vous sa personnalité, son caractère ?

*Dia 2 :* Noé : un homme juste, un témoin au milieu de sa génération. Est-ce facile de s'affirmer dans ce que l'on croit, même lorsque cela va à contre courant ? Non, pourtant c'est lui que Dieu a choisi... pour sauver sa création. Et toi, as-tu déjà été confronté à cette difficulté (avoir une conviction et être le seul à la défendre) ? Laisser les enfants s'exprimer sur cet engagement.

**Questions pour les enfants :** Pourquoi Noé a-t-il construit une arche ? Pour qui ? Qu'est-ce que cela nous dit sur le souci de Dieu ?

*Dia 3 :* Noé doit prendre des animaux de chaque espèce afin de leur sauver la vie et de préserver leur espèce (Genèse 6.19-20). Dieu tient à maintenir la diversité au sein de sa création. Il ne se contente pas de sauver l'être humain. Il voit au-delà de la destruction par les eaux et vise à ce que la vie, dans sa complexité, dans sa richesse et sa diversité puisse reprendre après. Il fait en sorte, par le moyen de Noé, que cela soit possible.

**Questions pour les enfants :** Quel est le premier signe d'espérance, signe que l'eau est redescendue ? Que signifie-t-il ?

*Dia 4 :* La colombe revient avec une feuille d'olivier, elle porte le signe de l'espoir car cette feuille signifie que l'eau a baissé et surtout que la vie a repris ses droits sur Terre. Même après une destruction massive, la vie renaît. Ceci nous donne de l'espérance pour aujourd'hui : nous pouvons être attentifs aux signes d'espoir autour de nous et chercher

à être nous-mêmes porteurs de cet espoir. Il existe plein de petits signes d'espoir dans la nature : les plantes qui arrivent à perforer le béton en ville, la protection des espèces dans les réserves naturelles, les énergies renouvelables comme les panneaux solaires, et plein d'autres !


**Questions pour les enfants :** Dieu fait une promesse : laquelle ? Avec qui ?

*Dia 5 :* Il fait une promesse à toute la création, pas seulement à l'homme. Dieu manifeste ainsi l'intérêt qu'Il porte à toute la création et c'est toute la création qu'Il s'engage à ne plus détruire par les eaux (*Genèse 8.21*). C'est par contre à l'homme qu'il demande l'engagement de prendre soin de toute la création et de respecter ses semblables. Dieu promet, mais l'homme doit s'engager. De plus, la responsabilité donnée à Adam et Eve dans la Genèse demeure.


**Questions pour les enfants :** Et nous, pouvons-nous ressembler à Noé, aujourd'hui ?

*Dia 6 :* On peut maintenant entamer une réflexion sur la manière dont nous pouvons ressembler à Noé et quels sont les petits pas que nous pouvons faire pour préserver la Terre...


## A1.4 BRICOLAGE (30 MINUTES)


 **Matériel :**  
**pour les 8-10 ans**

- de la pâte à modeler (minimum 2 couleurs)
- une protection pour la table

 **Matériel :**  
**pour les 11-13 ans**

- du papier cartonné A3 (pour le dodécaèdre)
- des récompenses pour le loto
- du scotch
- des ciseaux
- des feutres

 **Fichier :**  
 A1\_i\_dodécaèdre.pdf

 **Préparation :**  
 Imprimer un dodécaèdre par enfant sur du papier cartonné

**Pour les 8-10 ans**, faire des groupes de 3-5 enfants et leur demander de construire un modèle de Terre en pâte à modeler.

**Pour les 11-13 ans**, construire un modèle de la Terre en forme de dodécaèdre (un par enfant).

Pendant le bricolage et après, entamer la discussion avec les enfants. On peut, pour faciliter le passage à la parole, faire passer la Terre de mains en mains : celui qui l'a, s'exprime !

**Suggestions de questions pour animer ce temps :**

• *1er tour* : énumérer l'une ou l'autre chose que l'on apprécie dans la nature (animaux, activités, paysages, etc) et, pour les 11-13 ans, leur demander d'expliquer leur choix.

• *2ème tour* : trouver des actes qui font du tort aux animaux ou aux plantes et à la biodiversité. Avec les 11-13 ans, essayer de remonter les causes et de réfléchir aux conséquences indirectes (par exemple : s'ils mentionnent les ours polaires et la fonte des glaces, ne pas s'arrêter à la cause « le climat se réchauffe », mais réfléchir à pourquoi il se réchauffe, quels sont nos actes quotidiens qui participent à cela etc... et ne pas s'arrêter à la conséquence « l'ours blanc va disparaître », mais réfléchir aux conséquences de cette disparition, sur d'autres espèces par exemple.)

• *3ème tour* : en lien avec ce qui s'est dit au 2ème tour, réfléchir à des actes concrets à leur portée, certains qu'ils font déjà et de nouveaux qu'ils pourraient faire.



## A1.5 PRIÈRE (3 MINUTES)



**Fichier :**

A1\_j\_prière.pdf



**Préparation :**

Imprimer une prière par enfant


Pour cela, chacun met sa main sous la Terre que le petit groupe a fabriquée et écoute la prière (*A1\_j\_prière.pdf*). Enfin, pour terminer, distribuer à chaque enfant une photocopie de la prière.

Ces activités sont régulièrement utilisées par A Rocha Suisse.  
Suivez nos mises à jour et nos conseils sur les activités de ce premier guide dans le document :  
[www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17\\_maj.pdf](http://www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17_maj.pdf)



# ANIMATION 2

## L'HIPPOPOTAME ET MOI

	<b>Tranche d'âge :</b>	<b>12-15 ans</b>
	<b>Nombre d'enfants :</b>	<b>15 (ou 30 en deux groupes)</b>
	<b>Type de lieu :</b>	<b>intérieur et extérieur</b>
	<b>Durée :</b>	<b>1h30 à l'intérieur (fac. 1h30 à l'extérieur)</b>
	<b>Thème nature :</b>	<b>Interdépendance et observation de la nature (émerveillement)</b>
	<b>Thème biblique :</b>	<b>La nature dans la Bible, Dieu donne une place à chaque être vivant. Job 40.15-24, Psaume 104</b>



### Matériel :

- 1 ordinateur
- 1 beamer
- 1 écran
- 110 jetons  
(p.ex. *petits cailloux*)
- un set d'images
- 33 ficelles de 1 m 50



### Fichier à télécharger :

sur [www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)  
**ledamier\_1.17.zip**



### Objectifs :

- Mettre en évidence le lien entre la foi et l'environnement.
- Prendre conscience de l'importance d'une planète en bonne santé pour le bonheur et le bien-être de l'humain. Les êtres vivants, y compris l'homme, sont interdépendants.
- Chercher des motivations pour prendre soin de la Terre que Dieu nous a confiée.



### Enseignements bibliques :

- Dieu crée, aime, connaît, prend soin de toute la création qui lui appartient.

#### **Psaume 148**

- La Bible utilise la nature comme source d'enseignement, elle explicite la relation entre l'être humain, la nature et Dieu. Elle est pertinente encore aujourd'hui à ce propos.
- L'homme est une créature différente des autres. Créé à l'image de Dieu, il a une place et un rôle particulier à jouer. **Genèse 1.27-28, Genèse 2.7&15, Psaume 8.4-9.**

## A2.1 JEU « DÉFI ET MISE » (20 MINUTES)



### Matériel :

- 10 jetons de base
- + une réserve pour doubler les mises (100 jetons)



### Fichier :

A2\_a\_défi.pdf



### Préparation :

Prendre connaissance du fichier (A2\_a\_défi.pdf) et collectionner des jetons (par ex. des petits cailloux).

Ce jeu permet une introduction ludique au monde animal et à ses particularités parfois très surprenantes. Il se joue à plusieurs équipes de 4-6 enfants. Le principe est simple, chaque dia propose une question (le plus souvent il s'agit de déterminer si une affirmation est vraie ou fausse). Le groupe discute 1 minute, décide d'une réponse et d'une mise qu'il dépose (la mise maximale est de 5 jetons). Si la réponse est juste, il reçoit sa mise doublée. Si elle est fausse, il perd sa mise. A la fin, l'équipe qui a le plus de jetons a gagné. Lorsqu'on arrive aux 2 ou 3 dernières questions, prévenez-les que le jeu touche à sa fin.

Chaque équipe reçoit 5 jetons au départ.

## A2.2 PHOTOLANGAGE (25 MINUTES)



### Matériel :

• un set d'images



### Fichiers :

A2\_b\_versets-découpage.pdf

A2\_c\_versets.pdf



### Préparation :

Trouver 19 images représentant les scènes de nature ou d'animaux évoqués dans la liste de versets à découper.

La Bible contient de nombreux passages et de versets qui parlent de la nature. Il est facile d'en trouver plusieurs centaines ! Proposez aux enfants d'en explorer quelques-uns ensemble.

Disposez toutes les images et les versets sur une table. Chaque enfant choisit une image, puis cherche le verset correspondant. Les adultes choisissent en dernier parmi les images restantes. *(Il est aussi possible de faire des groupes de 2 ou 3 enfants qui choisissent une image ensemble, pour réduire la durée de l'activité.)*

Lorsque chacun a une image avec son verset, l'animateur rassemble tout le monde et projette la présentation (*A2\_c\_versets.pdf*). Les versets passent à l'écran. Lorsque l'enfant reconnaît son verset, il vient afficher son image, la décrit et explique pourquoi il l'a choisie.

**L'animateur complète en apportant des éléments théologiques sur les versets :**

Une première série de versets parle de la nature. Ils comparent un animal ou un élément de la nature à une attitude, qualité ou action pour en tirer un enseignement. Regardez-en quelques-uns ensemble :

**Psaume 51.9, Osée 6.3, Daniel 12.3, Jacques 3.7-10, Jérémie 17.7-8, Jean 10.11-16, Proverbes 17.12, Proverbes 28.1**

Une deuxième série de versets parle de la relation que Dieu entretient avec sa création, l'ensemble de la nature.

**Job 12.8-9 :** Ce verset nous apprend qu'à l'origine de la vie, il y a Dieu. Il se révèle au travers de la nature, ici, des poissons.

**Psaume 104.27-30 :** Ce Psaume nous dit que Dieu continue de créer et que les êtres dépendent de lui.

**Job 41.3-4 :** On découvre que Dieu connaît bien les animaux : le crocodile ici, ...

**Job 39.19-24** : ...et le cheval dans ce verset. Si les enfants sont intéressés, on peut lire Job 39 en entier. Ce chapitre comprend plusieurs descriptions d'animaux qui montrent que Dieu a créé parfaitement tout animal, y compris leurs caractères et leurs milieux de vie!

**Osée 2.20** : Dieu fait alliance, s'intéresse à toute la création, pas seulement les êtres humains. Il recherche la paix aussi pour les animaux.

**Psaume 148.7** : En retour, la Terre, ici les océans et les animaux marins, louent Dieu.

**Job 40.15** : L'être humain est une créature au même titre que l'hippopotame. En ce sens, il se distingue totalement de Dieu qui est créateur. Il fait partie intégrale de la création.

**Matthieu 10.29-31** : Pourtant l'homme a une valeur toute particulière aux yeux de Dieu. Il nous connaît très bien et nous sommes importants à ses yeux !

**Genèse 1.27&2.15** : L'homme a une place particulière car il est créé à l'image de Dieu. Comme lui, il a des capacités créatives, il a des possibilités de communication et de relations supérieures à celles des animaux. Il est libre de faire des choix. Mais Dieu lui a aussi confié plus de responsabilités. Dieu a confié un « travail » à l'homme et la femme, prendre soin de son jardin, la Terre. Il a plus d'attentes vis-à-vis de l'être humain que vis-à-vis de l'hippopotame ! Dieu a pris un risque car l'homme ne prend pas toujours soin de la planète... Confieriez-vous votre maison, votre jardin, ce que vous aimez à quelqu'un alors que vous savez qu'il risque de ne pas bien s'en occuper ? Alors pourquoi Dieu l'a-t-il fait ? Et pour vos enfants, prendriez-vous ce risque ? Peut-être bien que oui... pourquoi ? parce que vous les aimez et avez envie de leur faire confiance.

## A2.3 INTERDÉPENDANCE DE TOUTE LA CRÉATION (20 MINUTES)



### Matériel :

- 33 ficelles de 1 m 50 env. avec une boucle à un des deux bouts



### Fichier :

A2\_d\_cartes.pdf



### Préparation :

Imprimer et découper les cartes et préparer les 33 ficelles.

**REMARQUE :** Ce jeu demande une bonne préparation et nécessite un assez grand espace.

Chaque enfant reçoit une carte sur laquelle il y a une image, par exemple le merle, et l'indication "tire son énergie de...". On a tous besoin d'énergie pour vivre, qu'on soit homme, animal ou plante !

Expliquez cette notion d'énergie en prenant un exemple. Demandez aux enfants quel était leur dernier repas (qui leur a apporté de l'énergie pour la journée) et essayer de reconstruire la chaîne alimentaire. Pour du poulet, par exemple : **salade** -> **escargot** -> **poule** -> **homme**. La flèche signifie "est mangé par" lorsque l'on écrit une chaîne alimentaire. Pour que l'on puisse manger de la viande, il faut des plus petits animaux et de la végétation ! Sans salade, pas de poulet !

Le but est que les enfants se rendent compte de l'interdépendance entre les éléments de la création.

Distribuez aux enfants le nombre de ficelles indiquées sur leur carte. Ils les mettent autour de leur poignet gauche.

Il est alors temps de relier les éléments entre eux ! Pour cela, les enfants vont se relier les uns aux autres. Chacun leur tour, ils donnent l'extrémité de la ficelle dans la main droite de celui qui a la carte dont son élément tire de l'énergie. Un adulte représente le soleil et recevra de nombreuses ficelles, mais n'en donne pas !

Cela forme une toile assez emmêlée. Une fois terminée, on peut demander au soleil de tirer sur les ficelles, et que chacun poursuive la décharge... on remarque alors que l'on dépend tous du soleil.


On peut rendre les enfants attentifs au fait que l'homme se trouve souvent en bout de chaîne : il dépend de nombreux êtres vivants pour vivre. Parfois, l'homme a aussi des prédateurs, comme le tigre ou l'ours.

**Imaginons maintenant que le propriétaire du champ de graminées décide d'arroser son blé de pesticides. Plusieurs animaux vont être touchés directement (on coupe les ficelles qui relient les graminées aux êtres vivants qui en tirent leur énergie). Les animaux touchés s'asseyent et ceux qui se nourrissent de ces êtres s'asseyent aussi : ils sont également touchés, leur espace où ils peuvent se nourrir se réduit ! Et ainsi de suite ! Beaucoup de monde se retrouve assis ! L'homme a fait une action qui a un impact sur plusieurs espèces (parfois la disparition pure et simple dans l'écosystème !).**

**Passons à la prochaine activité où nous parlons de la place de l'homme dans la nature et de cet équilibre si fragile !**



## A2.4 JEU DES PYRAMIDES (20 MINUTES)

 **Fichier** : A2\_e\_pyramide.pdf

Selon un modèle donné (à montrer sur l'écran), formez une pyramide.

**Concours de pyramides** à 3 (le plus rapide) puis concours de pyramides à 5 (2 équipes) : peuvent-ils défaire la pyramide dans n'importe quel ordre ? Si un enfant du bas s'enlève, quelle conséquence cela a-t-il ?

**Sécurité** : Pour la pyramide à 5, prévoyez un tapis de sol pour assurer la sécurité des enfants.

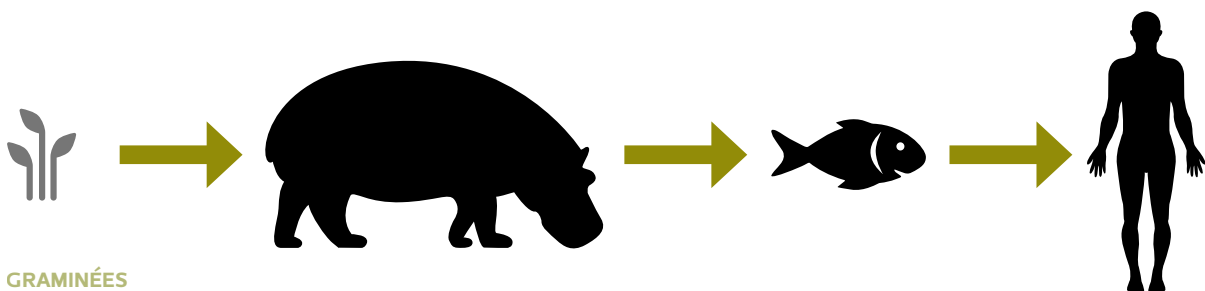
Finir par la **chenille**. Les enfants forment un cercle debout, les mains sur les épaules de la personne devant et se mettent très proches les uns des autres puis, tous en même temps, ils essaient de s'accroupir, si l'un tombe, tous les autres tombent aussi.

Ces pyramides nécessitent un certain équilibre, comme dans la nature. De plus, certains êtres dépendent d'autres pour vivre et la disparition de l'un peut entraîner des conséquences en cascade, de type domino, comme dans la chenille.

### Quelques exemples d'interdépendance dans la nature :

Premier exemple facile :

En Afrique, au Congo, au bord d'un lac, l'hippopotame est braconné et sa population diminue. Or les poissons du lac se nourrissent des excréments de l'hippopotame (riches en nutriments) et donc leur population est également en baisse. Ce qui ne fait pas l'affaire des pêcheurs et donc des humains qui se nourrissent des poissons !



GRAMINÉES

(40 kg par nuit  
pour un hippopotame)

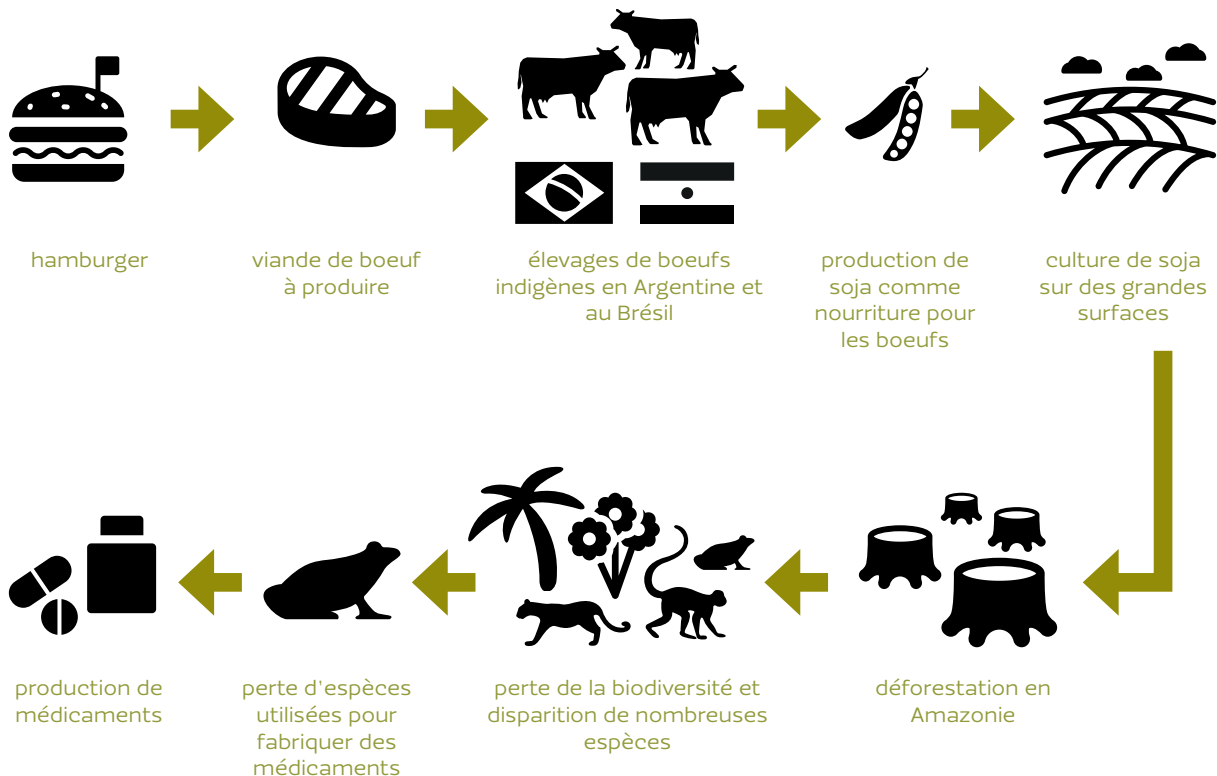
→ = a une implication sur

Si les enfants sont dynamiques, posez des questions pour qu'ils construisent les liens : Les hippopotames vivent près d'un lac au Congo. Ils sont chassés par les humains et leur population diminue. Que se passe-t-il ? Quelles sont les conséquences pour le lac ? (s'ils ne trouvent pas, quelles sont les conséquences sur les poissons ?)

Les poissons se nourrissent des excréments des hippopotames ! Et si la population de poissons diminue ? Que se passe-t-il ? Moins de nourriture pour les humains ! Et c'est un problème pour les congolais qui se nourrissent beaucoup de la pêche.

Deuxième exemple plus difficile : Eh oui, c'est complexe !

Pour pouvoir consommer un hamburger, il faut produire de la viande bovine. La production de viande bovine provient en grande partie du Brésil et de l'Argentine. Dans ces pays, les éleveurs gèrent des troupeaux de plusieurs milliers de têtes dans des vastes espaces. Les bovins sont nourris notamment avec du soja. Les activités d'élevage absorbent le tiers de la production mondiale de céréales. Selon la FAO (*organisation des nations unies pour l'alimentation et l'agriculture*), elles seraient responsables de 18% des émissions de gaz à effet de serre. Le tiers de ces émissions nocives, correspond à des défrichements de forêts tropicales, notamment en Amazonie, effectués pour étendre ces pâturages. Cela engendre une perte de biodiversité et la disparition de nombreuses



→ = a une implication sur

espèces. Par exemple, une espèce de grenouille d'Amazonie (*nom latin Phyllomedusa sauvaigi*) est menacée de disparition. Pourtant, elle est très intéressante et on devrait la protéger car elle a permis de découvrir une nouvelle molécule, la dermorphine, aux propriétés extraordinaires dont la puissance antalgique (*anti-douleurs*) est mille fois supérieure à celle de la morphine.<sup>1</sup>


Une discussion peut ensuite être menée sur ce que les enfants peuvent faire, à leur niveau : « manger moins de viande », « aller à l'école à pied », « trier ses déchets », « apprendre à connaître la nature », « changer de natel moins souvent ». Demandez aux enfants de réfléchir à leurs comportements et aux possibles répercussions sur l'environnement, mais sans être moralisateur ni culpabilisant !

Menez une discussion sensible et laissez surtout les enfants s'exprimer, sans se comparer.

---

<sup>1</sup> [www.rtflash.fr/nouvelle-famille-medicaments-anti-douleur-issu-venin-serpent/article](http://www.rtflash.fr/nouvelle-famille-medicaments-anti-douleur-issu-venin-serpent/article)  
[www.museum-marseille.org/marseille\\_fiche\\_pervenche\\_madagascar.htm](http://www.museum-marseille.org/marseille_fiche_pervenche_madagascar.htm)  
Atlas de l'agriculture, Editions "Autrement 2012", pages 42 et 43

## A2.5 CONCLUSION MÉDITATIVE (5 MINUTES)

 **Fichier** : A2\_f\_psaume.pdf

Pour conclure, vous pouvez lire un psaume qui s'adresse à Dieu. L'auteur s'émerveille de la création, s'interroge sur la place de l'homme et loue le Créateur. Laissez-vous porter simplement par la lecture du psaume au rythme de la présentation (*A2\_f\_psaume.pdf*).

## A2.6 SORTIE OBSERVATION (1H30)

**Sortez, observez, louez dans la nature !** Selon votre groupe, partez en petits groupes, accompagnés ou non d'un spécialiste, munis ou non de livres didactiques, selon vos envies et vos connaissances. Observation des oiseaux au bord d'un lac, sortie en forêt pour admirer la flore, se munir de jumelles et de loupes pour partir à la découverte des insectes qui vivent dans le sol, ou encore s'émerveiller devant les macro-invertébrés d'une rivière, tout est possible. A Rocha propose des sorties accompagnées d'un spécialiste de la nature qui relève délicatement les curiosités qu'il rencontre sur son chemin.

Bien que la partie enseignement puisse être utilisée seule, le couplage avec une sortie sur le terrain permet d'allier le concret, le réel à la théorie. Observer la richesse de la biodiversité permet de mieux comprendre le sens de la préserver. C'est donc un avantage certain. De plus, selon la sortie choisie, il sera possible d'observer une partie de la faune ou de la flore présentée dans les activités à l'intérieur.

Au retour, prenez le temps de partager, en groupe, ce qui vous a émerveillé durant la sortie et demandez aux enfants de s'exprimer sur la relation entre Dieu et la création.

Vous pouvez le faire de manière très ouverte, en interrogeant les enfants : Comment vous sentez-vous dans la nature ? Avez-vous besoin de la nature ? A quoi sert-elle ? Avez-vous aperçu la grandeur de Dieu durant la sortie ? Comment vous sentez-vous en tant qu'être humain dans la nature ?

En bonus, vous pouvez demander à quelqu'un de venir partager aux enfants un témoignage du lien entre foi et écologie dans le quotidien.


Ces activités sont régulièrement utilisées par A Rocha Suisse.  
Suivez nos mises à jour et nos conseils sur les activités de ce premier guide dans le document :

[www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17\\_maj.pdf](http://www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17_maj.pdf)



# ANIMATION 3

## MISSION NATURE

	<b>Tranche d'âge :</b>	<b>8-12 ans</b>
	<b>Nombre d'enfants :</b>	<b>Indifférent, en équipe de 2-3 enfants</b>
	<b>Type de lieu :</b>	<b>Un lieu de balade riche en flore et en faune</b>
	<b>Durée :</b>	<b>2 à 3h (en fonction de la balade choisie)</b>
	<b>Thème nature :</b>	<b>Encourager l'observation de la nature et être attentif à ses particularités</b>
	<b>Thème biblique :</b>	<b>La beauté de la création – Psaume 104</b>



### Matériel :

- un plan ou carte de la balade
- une feuille de "mission" par groupe
- de la ficelle  
(activité supplémentaire n°2)
- des figurines d'animaux  
(activité supplémentaire n°2)
- une Bible



### Fichier à télécharger :

sur [www.arocho.ch/ledamier](http://www.arocho.ch/ledamier)  
**ledamier\_1.17.zip**



### Objectifs :

- Encourager et aider les enfants à apprendre, à observer la nature qui les entoure, à repérer ses qualités, ses particularités.
- Leur apprendre à décrire ce qu'ils observent, à nommer et comprendre le sens de la classification.
- Susciter la créativité en se laissant inspirer par la création.
- Apprendre à faire un plan et à se repérer dans la nature.



### Enseignements bibliques :

- Etudier le texte de **Genèse 2.19-20a** : Dieu fait participer l'homme à son acte créateur en lui donnant la possibilité de nommer, de donner un nom aux différentes espèces. Ce travail de désignation des espèces reste important aujourd'hui, dans le domaine scientifique d'une part et dans la relation entre êtres humains d'autre part.
- Sensibiliser les enfants à la beauté de la création, à sa variété, à l'imagination et la créativité de Dieu. **Psaume 104**. Créés à son image, nous possédons aussi ces qualités. **Genèse 1.26-27**.

# GÉNÉRALITÉS

## (ENVIRON 1H30 DE MISSION, 30 MINUTES DE BALADE)

Il vaut mieux faire un repérage du terrain avant, pour s'assurer qu'il soit propice aux diverses activités et évaluer le temps à prévoir pour la balade. Cela permet aussi de donner des repères clairs aux enfants quant aux pauses et aux règles à observer durant la marche.

En fonction du parcours, l'animateur choisit si les enfants se déplacent seuls en petits groupes ou si tout le monde reste ensemble.

Le principe de l'activité est simple : par équipe de 2 ou 3 enfants, ils reçoivent au départ de la marche une « feuille de mission » qui liste tout ce qu'ils doivent découvrir, observer, créer ou faire durant la balade (*A3\_a\_feuille-mission.pdf*). Ils doivent « remplir leur mission » avant l'arrivée.

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS DE LA « FEUILLE DE MISSION »

**A. Choses à découvrir :** le but de cette liste est de favoriser l'observation en faisant appel à divers sens (quelque chose de piquant par exemple ou qui sent bon...), à la réflexion (quelque chose d'inutile ou d'important), aux connaissances (un fruit, un capteur d'énergie) et à l'imagination (quelque chose de gai ou qui rappelle autre chose).

**B. Choses à inventer :** un nom et un poème, un chant, une lettre ou une prière. Invitez les enfants à être créatif, vivre la nature comme source d'inspiration et de créativité.

**C. Choses à repérer :** chant d'oiseau, signes de présence animale. Le but est d'inciter à l'écoute et l'observation fine et de découvrir que le lieu est bien habité par un nombre important d'animaux (oiseaux, mammifères, insectes) mais que souvent, on ne peut que repérer des indices, signes de leur présence, sans les voir.

**D. Le trésor :** on invite chaque groupe à trouver un objet qui a de la valeur à ses yeux. A l'arrivée, chacun cache son trésor pour le faire découvrir aux autres. Pour cela, il faut faire un plan du lieu de la cachette. Trouver un trésor est toujours une partie de plaisir !

**ATTENTION :** Interdiction de cueillir quoi que ce soit de vivant dans les réserves naturelles, et sensibiliser les enfants aux espèces protégées. Avant d'emporter le trésor pour le cacher, chaque équipe doit demander l'autorisation à un moniteur.



# DESCRIPTION DES ACTIVITÉS SUPPLÉMENTAIRES (1H)

## A. CRÉATION COMMUNE

A l'arrivée, on peut proposer la création d'une oeuvre d'art avec ce qui se trouve dans la nature. Cette oeuvre reste sur place. Les enfants doivent se mettre d'accord pour réaliser ensemble une création. Cette activité se situe dans la même veine que la création de poème ou chant : stimuler la créativité à partir de la nature. De plus, elle apprend la collaboration aux enfants.

**ATTENTION** : cette activité ne peut pas se faire dans une réserve naturelle.

## B. RECHERCHE DE FIGURINES



### Matériel :

- de la ficelle et des figurines d'animaux

On peut faire ce petit jeu avant la balade, comme introduction, ou à l'arrivée. Il s'agit de baliser un parcours avec une ficelle et de poser, semi-cachés, des animaux en plastique le long du parcours. Les enfants ne doivent pas lâcher la ficelle et compter tous les animaux qu'ils repèrent. Le but est de susciter une observation très attentive des alentours, on peut évidemment utiliser d'autres objets.

**Remarque** : L'activité de recherche de figurines prend beaucoup de temps car les enfants doivent y passer chacun à leur tour. Pendant ce temps, les autres enfants attendent. Nous vous proposons donc de lancer la création commune en parallèle et d'appeler les enfants un à un pour venir faire cette deuxième activité.

## MISE EN COMMUN À L'ARRIVÉE

A l'arrivée, chaque équipe fait découvrir ses trésors aux autres. Cela permet de discuter de toutes ces trouvailles, de nommer certaines choses ou d'en expliquer d'autres. On va pouvoir donner un petit contenu « scientifique » à partir de là, plus ou moins important selon l'intérêt des enfants et selon les connaissances des accompagnateurs ! Avoir un ou deux livres avec soi peut être utile !

## QUELQUES PARALLÈLES BIBLIQUES EN CONCLUSION

Demander aux enfants de se remettre par équipe et leur proposer de lire quelques textes bibliques en lien avec la mission qu'ils viennent de réaliser. Un animateur les accompagne et commente les textes en s'aidant des paragraphes suivants :

- A partir de l'activité 2 « choses à inventer », on peut lire le texte de **Genèse 2.19-20a**. Dieu donne dans ce passage une tâche importante à Adam : nommer les “choses” ! Une chose qui n'a pas de nom n'existe tout simplement pas. Nommer un animal ou une plante lui donne une existence. En demandant à Adam de faire ce travail, Dieu lui montre que la création est faite d'un grand nombre de “choses” vivantes qui existent et qui ont de la valeur. (C'est pour cela que la première chose que l'on fait pour notre enfant, c'est lui donner un nom !) Celui qui nomme quelque chose devient responsable de celle-ci. Avec Adam, nous sommes responsables de toutes les choses vivantes qui ont un nom. Nous devons les préserver. De plus, la nomination des espèces permet de les classer, de les comparer et de les étudier. Tout ce qui est semblable a le même nom, mais comme deux êtres ne sont jamais totalement identiques, il faut trouver les points communs minimums pour que deux choses aient le même nom, on peut parler de la classification selon Linné en règne, embranchement, classe, ordre, famille, genre, puis espèce. On peut également introduire la notion que chaque être vivant est unique même s'il partage des points communs avec d'autres que lui. Ceci peut mener à une discussion autour de l'identité, de la valeur de chaque être vivant et de l'amour de Dieu pour chacun d'eux (**Psaume 145.9**). On peut également aborder l'importance du langage et des relations entre êtres humains.

- La richesse et la variété des découvertes conduit à saisir la créativité de Dieu, son imagination, son ingéniosité. Ceci peut conduire à la louange, à la reconnaissance. On peut lire le **Psaume 104** (il y en a plein d'autres !) et pourquoi pas louer ensemble si cela s'y prête.

- Les activités créatrices (poèmes, création commune) permettent d'introduire **Genèse 1.26** et le fait que l'homme est créé à l'image de Dieu. La capacité à imaginer, rêver, inventer créer, faire de l'art est une des expressions évidentes de cette ressemblance.

## REMARQUES :

La "feuille de mission" est une **proposition** : libre à chaque animateur de la modifier en fonction du lieu de la balade et des choses intéressantes qui pourraient s'y trouver.

La durée de l'animation varie fortement en fonction du parcours choisi. Il est également possible de faire cette activité sans balade, en délimitant un terrain assez vaste, par exemple un bout de forêt ou une clairière en montagne.


Adaptation possible pour des adolescents en rendant la feuille de mission plus difficile.

Ces activités sont régulièrement utilisées par A Rocha Suisse.  
Suivez nos mises à jour et nos conseils sur les activités de ce premier guide dans le document :  
[www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17\\_maj.pdf](http://www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17_maj.pdf)



## ANIMATION 4

# LA CRÉATION, QUEL CADEAU !

	<b>Tranche d'âge :</b>	<b>8-12 ans</b>
	<b>Nombre d'enfants :</b>	<b>10-30 enfants</b>
	<b>Type de lieu :</b>	<b>Extérieur (adaptable pour l'intérieur)</b>
	<b>Durée :</b>	<b>1h45</b>
	<b>Thème nature :</b>	<b>Découverte de la nature par les sens</b>
	<b>Thème biblique :</b>	<b>Dieu est Créateur, Genèse 1 et 2, Matthieu 6.26</b>



### Matériel :

- 15–20 fruits/légumes de saison
- des enregistrements de chants d'oiseaux et support pour écouter ces enregistrements par groupe
- 10 boîtes hermétiques
- de la ouate
- des bas en nylon à découper
- de la ficelle
- 10 senteurs (*fenouil, menthe, champignon, fraise, camomille, cacao, rose, moutarde, lavande, cannelle*)



### Fichier à télécharger :

sur [www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)  
**ledamier\_1.17.zip**



### Objectifs :

- Faire découvrir la nature au moyen de différents sens. Devenir plus sensible à notre environnement.
- Apprendre à observer et être attentif à ce qui nous entoure (*attention auditive, olfactive et visuelle*).
- Sensibiliser à l'importance de la création et à sa beauté. Rendre attentif au fait que Dieu est Créateur, que la nature a été créée par Dieu avec amour.



### Enseignements bibliques :

- **Genèse 1 et 2** : Dieu est Créateur et nous a confié sa création. A nous, par amour, par obéissance, par justice, par admiration de bien nous en occuper.
- L'homme a plus de valeur que les oiseaux du ciel et c'est Dieu qui le nourrit.  
**Matthieu 6.26.**

## A4.1 INTRODUCTION : JEU D'OBSERVATION (10 MINUTES)



### Matériel :

- 15-20 fruits ou légumes différents, tous locaux et de saison, sauf un exotique



### Préparation :

- A la maison : acheter les fruits et légumes
- Sur place : cacher les fruits et légumes

Il s'agit d'un jeu qui se fait sur le chemin, entre le lieu de rencontre et le lieu où se tiendront les ateliers. Sur un tronçon du parcours clairement délimité, on installe de part et d'autre du chemin divers fruits et légumes (entre 15 et 20), semi-cachés. Tous sont de saison et de chez nous, sauf un, exotique. Les enfants, regroupés en équipes de 3-5 personnes, doivent suivre le chemin et repérer le maximum de ces fruits et légumes en les comptant (et si possible en les mémorisant). Ils doivent également découvrir l'intrus. Au bout du chemin, on leur demande combien ils en ont vu, quel était l'intrus et pourquoi. Il s'agit de les conduire à observer avec attention et de les sensibiliser à la provenance des fruits et légumes. On peut éventuellement parler des implications de l'importation.

## A4.2 TROIS ATELIERS DE 20-30 MINUTES (60-80 MINUTES EN TOUT)

Les ateliers se font selon un tournus de 3 fois 20-30 minutes.

On forme 3 groupes de 10 enfants maximum, au-delà, cela devient difficile, surtout si les enfants sont assez jeunes. **Chaque atelier débute par la lecture d'un verset biblique et est suivi par une activité sensorielle.**

### ATELIER N° 1 « OBSERVATION DE PAPILLONS » :



#### Fichiers :

A4\_a\_papillons.pdf  
A4\_b\_papillons+chenilles.pdf  
A4\_c\_fiche-descriptive.pdf  
A4\_d\_fiche-informative.pdf



#### Préparation :

**A LA MAISON :** Imprimer et découper toutes les images

**SUR PLACE :** Suspendre ou déposer les images de papillons (*A4\_a\_papillons.pdf*) sur un rayon de 5-10 mètres environ, de manière à ce qu'elles puissent être vues depuis le lieu où les enfants seront assis.

Quand les enfants arrivent, les faire s'asseoir par terre. Puis leur demander ce qu'ils aiment observer quand ils vont dans la nature. Aiment-ils les couleurs, les fleurs colorées, les papillons ? Qu'est-ce qu'ils trouvent beau ? Pourquoi la nature est belle ? Pour qui ? Tout aurait pu être gris ! Pourquoi de si belles couleurs, par exemple sur les fleurs ou les papillons ? La création est belle car Dieu est le plus grand artiste de tous les temps ! Dieu aime aussi nous faire plaisir. Il aime la beauté, les belles choses. Ce n'est pas un hasard que l'homme se trouve dans une belle nature !

Lire **Genèse 1.24-25**. « Dieu dit : que la terre produise toute espèce de bêtes : animaux domestiques, petites bêtes et animaux sauvages de chaque espèce ! Et cela se réalisa. Dieu constata que c'était une bonne chose. »

**Demander aux enfants de chercher des papillons autour d'eux. Réponse : Il y en a 6.**

Ensuite, disposer les 5 photos de papillons et de chenilles sur le sol ou sur une couverture (*A4\_b\_papillons+chenilles.pdf*). Laisser les enfants les regarder, puis ajouter les fiches descriptives. Demander aux enfants de trouver les chenilles qui correspondent aux papillons, en s'aidant des fiches descriptives (*A4\_c\_fiche-descriptive.pdf*). Il est possible également de faire des équipes de 2 et de donner une fiche descriptive à chaque équipe. Selon l'âge des enfants, les descriptions peuvent être lues par l'animateur.

Enfin, donner quelques détails sur les moeurs des 5 papillons : habitat, plante-hôte, mode de reproduction, d'hivernage, durée de vie, où les observer, etc. S'il y a de réels papillons aux alentours, les observer et les décrire.

Aidez-vous de la fiche informative (*A4\_d\_fiche-informative.pdf*) !



## ATELIER N° 2 « ECOUTE DE CHANTS D'OISEAUX » :

**Matériel :**

- des enregistrements de chants d'oiseaux
- des photos de ces mêmes oiseaux
- un dispositif audio (*ordinateur, smartphone, lecteur CD, avec un bon haut parleur*)

**Fichier :**

A4\_e\_oiseaux.pdf

**Préparation :**

Télécharger au préalable plusieurs chants d'oiseaux et imprimer une photo de chacun de ces oiseaux. Nous vous conseillons de sélectionner les 5 oiseaux suivants : le pinson, le merle, la mésange bleue, le pigeon ramier et le pic-vert.

Sites pour télécharger les chants d'oiseaux :

[www.dinosoria.com/chant\\_oiseau.htm](http://www.dinosoria.com/chant_oiseau.htm) ou

[www.randonneur.net/pages/divers/sons.php](http://www.randonneur.net/pages/divers/sons.php)

Dans un premier temps, on fait asseoir les enfants et on leur demande de fermer les yeux et d'écouter. Qu'entendent-ils ? Entendent-ils des chants d'oiseaux ? Peuvent-ils lever la main chaque fois qu'ils en entendent un ? Combien de différents chants ont-ils pu repérer ? Si on en connaît un ou deux, on peut essayer de les leur faire écouter et reconnaître.

Ensuite on peut expliquer à quoi servent les chants d'oiseaux (cris d'alarme, chants pour marquer le territoire, chants liés à la période des amours...), en s'aidant de la fiche informative (*A4\_e\_oiseaux.pdf*).

Lire Matthieu 6.26 : « Voyez ces oiseaux qui volent dans les airs, ils ne sèment ni ne moissonnent, ils n'amassent pas de provisions dans des greniers et votre Père céleste les nourrit. N'avez-vous pas bien plus de valeur qu'eux ? » Les oiseaux ont souvent de petites tailles, on leur accorde parfois peu d'importance, et pourtant ils ont de la valeur. La beauté de certains chants montrent que Dieu ne les a pas négligés lors de sa création. Chacun a de l'importance aux yeux de Dieu car il est unique ! On peut faire confiance au Créateur.

Ensuite on leur fait découvrir quelques espèces assez courantes (5 au maximum), d'abord au travers des images. Nous vous recommandons ces espèces courantes et faciles à identifier : **le pinson, le merle, la mésange bleue, le pigeon ramier et le pic-vert**. Les enfants pourront facilement les entendre lors d'une prochaine promenade. (Idéalement, l'animateur fait un repérage en avance pour savoir si certains oiseaux pourront être entendus le jour de l'animation avec les enfants.)

En reconnaissent-ils ? Peuvent-ils décrire leur apparence ? On peut ensuite donner quelques informations sur chaque oiseau. Pour cela, munissez-vous d'un guide ornithologique ou préparez-vous à l'aide du site suivant : [www.oiseaux.net](http://www.oiseaux.net). Puis, demander aux enfants de mémoriser les 5 chants de ces oiseaux : passer plusieurs fois les enregistrements en changeant l'ordre de passage.

Après cette phase d'apprentissage, on peut faire un petit jeu de devinettes : soit on passe un chant et le premier enfant qui reconnaît l'oiseau gagne. Soit ils les écoutent l'un après l'autre de manière individuelle et on donne des points en fonction de la vitesse de reconnaissance et du nombre de réponses justes.

## ATELIER N° 3 « LOTO DES SENTEURS » :

**Matériel :**

- 10 boîtes hermétiques
- de la ouate
- des bas en nylon à découper
- de la ficelle
- 10 senteurs (*fenouil, menthe, champignon, fraise, camomille, cacao, rose, moutarde, lavande, cannelle*)

**Fichier :**

A4\_f\_loto.pdf

**Préparation :**

Préparer des petites boules ouatées avec les 10 senteurs présentées sur les planches de loto (mettre la substance dans un petit bout de ouate, l'emballer dans un bout de bas, nouer avec une ficelle et mettre cela dans une boîte fermée hermétiquement (*mini tupperware par ex.*). Numéroter chaque boîte de 1 à 10.

Quand les enfants arrivent, on les fait asseoir, fermer les yeux et humer l'air. Sentent-ils quelque chose ? Des bonnes ou mauvaises odeurs ? Si l'on a eu le temps, on peut ramasser une ou deux plantes du coin avec une senteur particulière ou forte et les leur faire sentir. On peut encore les faire réfléchir : quelles sont les odeurs qu'ils apprécient, celles qu'ils n'aiment pas ? Quel effet a une mauvaise odeur sur nous ? Et une bonne odeur ? A quoi les odeurs servent-elles ? Quelles odeurs peut-on rencontrer dans la nature ?

Puis lire Proverbe 27.9 : « **l'huile odorante et les parfums mettent le coeur en fête, mais la douceur d'un ami reconforte le coeur.** » Leur expliquer que Dieu a créé les odeurs pour toutes sortes de raisons (chez l'animal par exemple, elles servent à avertir d'un danger, ou à repérer un partenaire...), mais aussi pour nous réjouir le coeur. On peut évoquer les odeurs que nous portons chacun : parfums, savons, odeur du feu, de la transpiration etc. **Quelles sont les odeurs associées à la fête et au bien-être ?**

Ensuite, on fait deux équipes : chacune a une planche de loto. Dans un premier temps, ils essaient de résoudre les devinettes. Dans un deuxième temps, on leur fait sentir les différentes senteurs et les associer à la bonne image. Questionner les enfants sur leur stratégie pour trouver chacune de ces odeurs : certaines sont-elles plus facile à identifier que d'autres ? font-elles appel à des souvenirs ? sont-elles agréables à sentir ? Si l'on a le temps, on peut intervertir les planches et les boîtes entre les deux groupes et refaire l'exercice.

## A4.3 ANIMATION BIBLIQUE (15 MINUTES)



### Fichier :

A4\_g\_exemples.pdf

**Introduction par un sketch** (fait par trois animateurs X, Y et Z) : X fait 2 beaux dessins. Il confie le premier à Y qui s’y intéresse à peine, le regarde puis le froisse et le jette à la poubelle. X est triste de cette attitude. Il confie son deuxième dessin à Z qui, lui, l’admire et en prend soin : il l’affiche en faisant attention de ne pas l’abîmer.

**Questions aux enfants** : D’après vous qu’a ressenti X en confiant son dessin à Y, puis à Z ? Quelle était son attente ? Que démontre l’attitude de Y et de Z ? Quel parallèle peut-on faire avec Dieu, sa création et nous ?

**Petit enseignement** en 3 points, basé sur Genèse 1 et 2, à adapter en fonction des réponses des enfants :

- Dieu aime toute sa création car il a pris soin de la créer, comme le créateur du dessin qui aime et tient à ce qu’il a fait. Tout être vivant a donc de la valeur à ses yeux. Comme le dessin du sketch était beau, la création divine est belle.
- Tout appartient à Dieu, qui nous a confié sa création. Le dessin est la propriété de X et, même s’il le prête à quelqu’un, il en reste le créateur et donc, le propriétaire (par ex. Z n’aurait pas le droit de le vendre ou de l’utiliser pour de la publicité sans l’accord de X).
- Dieu nous demande de prendre soin de sa création. Quand X confie son dessin, il s’attend à ce que la personne en prenne soin, pas à ce qu’elle le détruise. De même Dieu, en nous confiant la création, s’attend à ce qu’on en prenne soin, pas à ce qu’on la détruise. La destruction de sa création l’attriste. Par sa réaction, Z manifeste respect et amour pour X, au contraire Y a une attitude de mépris.

Après cela, on aborde les pistes pratiques. Pour quelques gestes de la vie, trois comportements sont donnés. Les enfants doivent choisir celui qui prend le mieux soin de la création, et expliquer leur choix. On peut éventuellement les illustrer visuellement. Aidez-vous de la fiche d’exemples (A4\_g\_exemples.pdf).


Pour terminer dans la joie, chantez “Grandes et merveilleuses” (Jem 414) ou un autre chant qui loue le Dieu créateur !

Ces activités sont régulièrement utilisées par A Rocha Suisse. Suivez nos mises à jour et nos conseils sur les activités de ce premier guide dans le document : [www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17\\_maj.pdf](http://www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17_maj.pdf)



# ANIMATION 5

## RALLYE ECO-NATURE

	<b>Tranche d'âge :</b>	<b>10-15 ans</b>
	<b>Nombre d'enfants :</b>	<b>14-35 (7 équipes de 5 enfants max.)</b>
	<b>Type de lieu :</b>	<b>Extérieur</b>
	<b>Durée :</b>	<b>1h30-2h</b>
	<b>Thème nature :</b>	<b>Ecologie : gestion des ressources, des déchets et espèces menacées.</b>
	<b>Thème biblique :</b>	<b>Dieu a confié la création aux hommes, nous avons la responsabilité de sa gestion. Genèse 1.28, Genèse 2.15, Psaume 8.4-9</b>



### Matériel :

- un crayon par groupe et un sous-main (*recycler un bout de carton fait office de sous-main sans problème*)
- une Bible par groupe
- un paquet de pailles
- un masque
- deux palmes
- un sac de charbon (*le peser avant le rallye*)
- une bouteille d'eau fermée (*mesurer son volume d'eau avant le rallye*)
- une boîte avec beaucoup de grains de maïs à l'intérieur (*compter le nombre de grains avant le rallye*)
- une boîte d'allumettes
- 4 chronomètres
- un sifflet



### Fichier à télécharger :

sur [www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)  
**ledamier\_1.17.zip**



### Objectifs :

- Permettre aux enfants d'entrer de manière ludique dans le thème de l'écologie et de la découverte de la nature.
- Sensibiliser les enfants à la protection de l'environnement : gestion des déchets, ressources et espèces menacées.



### Enseignements bibliques :

La Genèse est très claire sur la responsabilité donnée à l'homme. Nous avons un rôle unique : prendre soin de la création. Aimer Dieu, c'est aussi respecter ce qu'il a créé. **Genèse 1.28, Genèse 2.15, Psaume 8.4-9**

## GÉNÉRALITÉS

Il s'agit d'un rallye classique. Les postes sont disposés à une distance choisie les uns des autres. Les équipes passent d'un poste à l'autre, en décalage. 4 postes nécessitent la présence d'un animateur, 3 postes sont en autogestion.

Un animateur est responsable du tournus, il siffle toutes les 5-10 minutes et les enfants sont obligés de changer de poste lorsqu'ils entendent le coup de sifflet.

## MISE EN ROUTE (DURÉE : ENV. 5 MINUTES)

On peut introduire le rallye avec un mini scénario : « Vous êtes ici pour une semaine de découvertes 'Nature et environnement'. Donc avant toute chose, nous vous proposons un petit temps de formation à l'environnement. Par équipe de 5, vous allez devoir relever 7 défis pour vous former, sur le terrain. Ces défis sont aussi bien intellectuels que créatifs ou sportifs car toutes ces qualités sont indispensables pour qui veut oeuvrer à la préservation de l'environnement ! »

**Distribuez une feuille de route, un crayon et un sous-main à chaque groupe. Et donnez à chaque groupe un poste de départ.**

*(A titre d'exemple, le groupe A commence par le poste 1, puis 2-3-4-5-6-7 ; le groupe B commence par le poste 2, puis 3-4-5-6-7-1 ; le groupe C commence par le poste 3, puis 4-5-6-7-1-2 ; etc.).*

## DESCRIPTION DES POSTES (DURÉE : ENV. 5-10 MINUTES PAR POSTE )

### POSTE 1 «Défi : puiser l'eau sans en perdre » :

Avec une longue paille, amener de l'eau d'un point à un autre en faisant un mini parcours d'obstacles.

Durée accordée : 3 minutes.

Un animateur chronomètre.

Points : quantité d'eau transportée.

Téléchargez : [A5\\_b\\_poste1.pdf](#)

### POSTE 2 « Défi : observation du Martin-pêcheur, espèce menacée » :

2 paires de photos où il s'agit de retrouver le plus possible de différences.

Durée accordée : 30 secondes.

Un animateur chronomètre.

Points : nombre de différences trouvées.

Téléchargez : [A5\\_c\\_poste2.pdf](#)

### POSTE 3 «Défi : analyse et tri de déchets » :

5 photos avec un déchet dans la nature. Deviner de quoi il s'agit : donner la matière du déchet, dire s'il est recyclable ou non.

Durée accordée : 5 minutes.

En autogestion.

Points : réponses correctes.

Téléchargez : [A5\\_d\\_poste3.pdf](#)

### POSTE 4 «Défi : exploration des fonds marins » :

Relais. Chacun leur tour, les enfants enfilent masque, tuba et palmes, font une dizaine de mètres jusqu'à un point déterminé où ils observent une photo et retiennent le nom d'une espèce présente. Puis ils reviennent, nomment l'espèce choisie et passent les palmes, tuba et masque au suivant qui part et fait de même. Le tout est chronométré. Si un enfant revient en donnant le nom d'une espèce déjà nommée auparavant ou qu'il se trompe, il repart et refait un tour. On peut utiliser les photos proposées ou utiliser des photos tirées de magazines.

Durée accordée : 5 minutes.

Un animateur chronomètre.

Points : temps pour donner le nom de toutes les espèces

Téléchargez : [A5\\_e\\_poste4.pdf](#)



**POSTE 5 «Défi : ressources » :**

Estimer une masse (sac charbon), une quantité (bouteille d'eau fermée) et un nombre (grain de maïs).

Durée accordée : 5 minutes.

En autogestion.

Points : réponses correctes.

Téléchargez : [A5\\_f\\_poste5.pdf](#)

**POSTE 6 «Défi : identification d'espèces » :**

6 photos d'espèces végétales et animales avec 2 propositions de nom. Trouver le bon nom et expliquer pourquoi.

Durée accordée : 5 minutes.

En autogestion.

Points : réponses correctes.

Téléchargez : [A5\\_g\\_poste6.pdf](#)

**POSTE 7 «Défi : construction en bois » :**

Les enfants doivent construire une mini-cabane avec des allumettes et ce qu'ils trouvent autour d'eux. Prendre une photo à la fin.

Durée accordée : 3 minutes.

Un animateur donne les points.

Points : juger sur les critères de la créativité et de l'ingéniosité.

Téléchargez : [A5\\_h\\_poste7.pdf](#)

## FIN DU JEU (15 MINUTES)

Quand toutes les équipes sont de retour, un animateur comptabilise les points de chaque équipe. Pendant ce temps, lancez avec les enfants un jeu de groupe (mouchoir, foot, docteur méli-mélo, etc) pour éviter de les faire attendre

*Pour les postes 2, 3, 5 et 6 avec des réponses, adjuger 1 point par bonne réponse. Pour les postes où le résultat est une quantité d'eau au poste 1 ou un temps chronométré au poste 4 ou de la créativité/de l'ingéniosité au poste 7, on donne le maximum de points à la meilleure équipe, puis on descend graduellement, dans le cas de 7 équipes, la première reçoit 7 points, la deuxième 6 points, etc ... jusqu'à la dernière équipe qui comptabilise toujours 1 point.*

### Proposition de récompense :

Les 3-4 équipes perdantes doivent aller chercher dans la nature trois belles choses pour récompenser les 3 équipes gagnantes. Par exemple, un beau bouquet de fleur pour les premiers, un caillou en forme de coeur pour les deuxièmes, un bouquet de feuilles pour les troisièmes.

*Selon l'endroit, on peut récolter des fruits sauvages (myrtille, framboise) ou des plantes comestibles (trèfles, bourgeon de sapin, ail des ours, ...) sous l'oeil avisé d'un animateur !*

**Attention :** Cela est impossible dans une réserve naturelle. Et hors de celle-ci, expliquer aux enfants qu'il est interdit de cueillir les espèces protégées. Pour le bouquet de fleur, un animateur doit accompagner les enfants et veiller à cela.

**Remarque :** Si vous choisissez cette option de récompense, prévoir du temps pour la récolte ou alors aider les enfants en leur donnant des idées.

## CONCLUSION : ANIMATION BIBLIQUE (15 MINUTES)

Pour conclure le rallye, proposez aux enfants de se mettre à nouveau par groupe et de réfléchir aux contenus des postes, selon notre foi chrétienne, avec un animateur.

### 1. PARTAGEZ ENSEMBLE AUTOUR DE CES QUELQUES QUESTIONS :

• **Postes 1 et 5 - ressources :** L'eau est un bien précieux, car on en a tous besoin pour vivre. Celui qui ne boit pas d'eau meurt ! Y en a-t-il assez pour tout le monde sur la planète ? Comment Dieu aimerait-il qu'on gère l'eau que nous avons à disposition ? L'eau est vitale, mais d'autres ressources sont aussi très importantes pour les hommes : comme le charbon (pour se chauffer) ou le maïs (pour se nourrir).

*Discuter de la gestion des ressources, en regard de Genèse 1.26-31 et Genèse 9.3.*

• **Postes 2, 4 et 6 - espèces menacées :** A certains endroits, l'homme prend tellement de place qu'il chasse certaines espèces animales, comme le martin-pêcheur. Quel avenir Dieu espère pour chaque espèce animale ? Dans la mer, Dieu a créé vraiment beaucoup d'espèces différentes. Est-ce que c'est une bonne chose ? Quelle est notre responsabilité face aux espèces menacées, en tant qu'homme créé à l'image de Dieu ?

*Lisez Matthieu 6.26 : Dieu s'occupe des oiseaux, il les nourrit. Toute espèce est importante pour lui et il en prend soin.*

Et Genèse 8.17 « Fais sortir avec toi tous les animaux de toute espèce qui sont avec toi (...). Qu'ils pullulent sur la terre, qu'ils se reproduisent et deviennent nombreux sur la terre. » Dieu veut préserver chaque espèce. Lorsque l'homme, en conséquences de différentes actions, extermine des espèces, il ne participe pas à réaliser le plan de Dieu sur Terre.

• **Poste 3 – déchets** : Si l'on peut éviter certains déchets, d'autres sont inévitables. On a tous des choses dans notre poubelle à la fin de la semaine. Certains déchets doivent être brûlés, d'autres peuvent être recyclés. Savez-vous ce que signifie recycler ? C'est un petit acte très simple qui permet de réduire notre pollution envers la création.

Lisez Jean 6.12 : *Après avoir nourri une foule de 5000 hommes avec cinq pains et deux poissons, Jésus ordonne aux disciples de ramasser les miettes afin que rien ne soit perdu. N'est-ce pas incroyable ? Pourquoi cela est-il important pour Jésus ?*

• **Poste 7 – constructions** : Nos constructions doivent être belles et efficaces ! Nous avons le choix de construire sur le sable ou sur le roc !

Lisez Matthieu 7.24-27 : *nous devons faire attention à tout ce que l'on construit. Une maison bâtie sur le sable est-elle efficace ?*

## 2. FINIR AVEC UNE PRIÈRE

Par exemple : Seigneur, j'admire tout ce que tu as créé, aide-moi à en voir la beauté et à en prendre soin. J'aimerais honorer la confiance que tu mets en nous en nous confiant la création. Amen.

Remarque : Possibilité de choisir l'animation biblique de l'animation « La création, quel cadeau ! », qui parle aussi de la nécessité de prendre soin de la création.

Ces activités sont régulièrement utilisées par A Rocha Suisse.  
 Suivez nos mises à jour et nos conseils sur les activités de ce premier guide dans le document :  
[www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17\\_maj.pdf](http://www.arocha.ch/ledamier/ledamier1.17_maj.pdf)

# VOULEZ-VOUS PRÉSENTER A ROCHA AUX ENFANTS ?

Si vous désirez présenter l'association A Rocha aux enfants lors de l'activité, vous pouvez télécharger sur le site web ([www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)) les deux supports suivants :

- **un film de présentation d'A Rocha Suisse**
- **une description des 5 C d'A Rocha (5 engagements)**

D'AUTRES GUIDES SONT À PARAÎTRE, SUR  
D'AUTRES THÈMES ET POUR DIFFÉRENTS  
PUBLICS. **RESTEZ INFORMÉS !**



[www.arocha.ch/ledamier](http://www.arocha.ch/ledamier)

